



# REINHARD FUST

SCHAUSPIELER | SCHAUSPIELCOACH

## PROFIL

Ich habe in diversen Produktionen als Schauspieler und/oder als Schauspielcoach agiert - im Theater und natürlich auch auf dem Filmset. Hauptrolle als Huldrych Zwingli im Film «Zwinglis Erbe» (2018) von Eutychus Production | Nebenrolle im Sci-Fi Kurzfilm «Talos» (2022) | Hauptrolle im Kurzfilm «The Things We Do» (2022) und im Spielfilm «The Very Last Christmas» (2024)

## TRAINING

|         |                                                                           |
|---------|---------------------------------------------------------------------------|
| 2021    | Sprecher Ausbildung Advanced   David Burkhardt, sprecher-akademie.com     |
| 2020    | MasterClass in acting   Natalie Portman, masterclass.com                  |
| 2019/20 | Kurs Meisner-Technik   Marco Hausammann-Gilardi, ZES Embrach              |
| 2017    | MasterClass in acting   Kevin Spacey, masterclass.com                     |
| 2015    | Impro-Workshop   Reto Trunz, Tiltanic St. Gallen                          |
| 2002    | Studiengang für angewandtes Coaching   Urs R. Bärtschi, Coachingplus GmbH |
| 2000    | Schauspielkurse   Eva-Maria Admiral & Eric Wehrlin                        |
| 1983-84 | Sprech- und Rezitationskurse   Ursula Bergen                              |

## KONTAKT

Wolfhagstrasse 2  
9113 Degersheim  
Schweiz

+41 79 515 54 06  
contact@reinhard-fust.ch  
www.reinhard-fust.ch

Agentur: Fangfrisch GmbH, Berlin  
+49 30 616 713 80

## AUSSEHEN

|                   |        |
|-------------------|--------|
| Haarfarbe         | Blond  |
| Augenfarbe        | Braun  |
| Grösse            | 191 cm |
| Spielalter        | 48-58  |
| Konfektionsgrösse | 56/58  |
| Schuhgrösse       | 45     |

## SPRACHEN

|                  |                 |
|------------------|-----------------|
| Bühnendeutsch    | akzentfrei      |
| Schweizerdeutsch | SG Dialekt      |
| Englisch         | fliegend (B1)   |
| Französisch      | Grundkenntnisse |

## SPEZIELLE KENNTNISSE

Gitarre, Klavier, Tauchen (zertifizierter PADI Divemaster), Führerschein B, A

## ERFAHRUNG

|      |                                                                                                                |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2026 | Nebenrolle im Kurzfilm «Vertrautes Lachen»   Regie: Emanuel Engin   Rolle: Ernst                               |
| 2025 | Nebenrolle im Spielfilm «The Special Agents»   Regie: Richard Rabelbauer   Rolle: Chef des Nachrichtendienstes |
| 2025 | Nebenrolle im Kurzfilm «Das lange Warten»   Regie: Emanuel Engin   Rolle: Hans Bangerter                       |
| 2024 | Hauptrolle im Spielfilm «The Very Last Christmas»   Regie: Emanuel Engin   Rolle: Urs Hugentobler              |
| 2022 | Hauptrolle im Kurzfilm «The Things We Do»   Regie: Géza C. Mórocz   Rolle: Karl Weiss                          |
| 2022 | Nebenrolle im Kurzfilm «Monotonie»   Regie: Sinan Taner   Rolle: Herr Humbold                                  |
| 2022 | Nebenrolle im Teaser «The Special Agents»   Regie: Richard Rabelbauer   Rolle: Müller Ochs                     |
| 2022 | Nebenrolle im Kurzfilm «Talos»   Regie: Carmela Schönenberger   Rolle: Kommandant                              |
| 2021 | Nebenrolle in der Webserie «FUGAZI»   Regie: Steven Buchli   Rolle: Sergej                                     |
| 2020 | Hauptrolle im Kurzfilm «Der Weihnachtstag»   Regie: Emanuel Engin   Rolle: Thomas Breitenmoser                 |



- 2018** Hauptrolle im Film «Zwinglis Erbe» | Regie: Alex Fröhlich, Eutychus Production | Rolle: Huldrych Zwingli
- 2017** Schauspielcoach und Schauspieler im Musical «Ester» | Regie: Tamara Mielke | Rolle: Hassan
- 2016** Schauspielcoach und Schauspieler in der Production «Christmas Experience» | Regie: Sarah Wyss | Rolle: Engel
- 2015** Schauspielcoach und Schauspieler beim Musical «City of Mercy» | Regie: Tamara Mielke | Rolle: Martin Fehr
- 2014** Schauspielcoach und Schauspieler beim Musical «Shoes Off» | Regie: Tamara Mielke | Rolle: Doc Frank
- 2008** Tournee-Auftritte mit dem Theaterstück «Das Ego-Camp» | Regie: Beat Müller | Rolle: Geri
- 2006/07** Tournee-Auftritte mit dem Theaterstück «Last Minute - oder einmal Familie retour» | Regie: Beat Müller | Rolle: Jürg
- 2004/05** Tournee-Auftritte mit dem Theaterstück «S... und andere Tabus» | Regie: Beat Müller | Rolle: Doktor
- 2000-03** Diverse Auftritte mit Theaterszenen an Intermezzo-Matinee in der Tonhalle St.Gallen
- 1986** Hauptrolle im Stück von Friedrich Dürrenmatt «Herkules und der Stall des Augias» | Regie: Ivo Ledergerber | Rolle: Herkules

*«Reinhard Fust ist ein wunderbarer Komödiant und ein Vollblutprofi. Bei ihm kann man sich darauf verlassen, dass er stets top vorbereitet ans Set kommt. Und er ist nicht nur wegen seiner schauspielerischen, sondern auch dank seiner menschlichen Qualitäten eine absolute Bereicherung für jedes Filmset. Daher kann ich jedem ein Engagement von Reinhard Fust nur wärmstens empfehlen.»*

**Richard Rabelbauer, sleeping cat productions / Oktober 2021**

*«Mit Reinhard Fust gemeinsame Projekte umzusetzen, ist mir eine Ehre und macht Spass. Sein Respekt und seine Achtung vor der Schauspielkunst drückt sich in seiner stetigen Professionalität aus und ist das Fundament seiner Leidenschaft, welche unweigerlich zum Ausdruck kommt, egal ob als Schauspieler, Schauspielcoach oder Autor. Die Zusammenarbeit ist besonders gewinnbringend, weil Reinhard es immer wieder schafft, den Ehrgeiz für das jeweilige Projekt und den Wert der Zusammenarbeit mit anderen Künstlern in Balance zu bringen.»*

**Emanuel Engin, EMACA FILMS / November 2020**

*«Ich wusste: textsicher, motiviert, mitdenkend - bei Reini muss ich mir keine Sorgen machen. Er erschien stets top vorbereitet am Filmset. Seine schauspielerischen Fähigkeiten verblüfften die ganze Crew. Ich wurde schon gefragt, ob das Drehbuch an Reini angepasst wurde. Nein, es war umgekehrt. Reinis intensive Auseinandersetzung mit der Figur und dem Skript zeugen von einer Professionalität, die überzeugt. Abgerundet wurde die gelungene Zusammenarbeit durch Reinis angenehme und freundliche Umgangsformen. Hut ab!»*

**Alex Fröhlich, Eutychus Production / November 2018**

**AGENTUR**

**fANGfRISCH**  
berlin

Fangfrisch GmbH  
Dennewitzstraße 36  
10783 Berlin  
Deutschland  
office@fangfrischberlin.de  
+49 30 616 713 80